



GOOD TO SHARE

Chorégraphe : Magali Lebrun

Type : 32 Comptes - 2 Murs - 1 Pont 16 comptes

Niveau : Debutant +

Musique : Lights On The Hill Lee Kernaghan & The Wolfe Brothers

GRAPEVINE TO L - STOMP UP R - ROCK BACK JUMP - STEP R FWD - HOLD

1 - 3 PG à Gauche - PD croise derrière PG - PG à Gauche

4 Stomp Up PD à côté du PG

5 - 6 (en sautant) Rock step PD derrière et Kick PG devant - Retour PdC s/PG

7 - 8 Step PD devant - Pause

PIVOT MILITARY X 2 - STEP LOCK STEP FWD- STOMP UP

1 - 2 Step PG devant - 1/2 Tour Droite (PdC/PD)

3 - 4 Step PG devant - 1/2 Tour Droite (PdC/PD)

5 - 7 Step PG devant - Lock PD derriere PG - Step PG devant

8 Stomp Up PD à côté du PG

KICK R FWD - STOMP R - SWIVEL - STEP LOCK STEP BACKWARDS - HEEL L FWD

1 - 2 Kick PD devant - Stomp PD devant

3 - 4 Pivoter Talons à Droite - Retour Talons au centre

5 - 7 Step PD derrière - Lock PG devant PD - Step PD derrière

8 Touch Talon PG devant

STEP L - SCUFF - SCOOT X2 - STOMP R - STOMP L - JUMP OUT - 1/2 TURN L & HOOK

1 - 2 Step PG devant - Scuff PD

3 - 4 (en sautant) Scoot s/PG & Hitch Genou D - Scoot s/PG & Hitch Genou D

5 - 6 Stomp PD devant - Stomp PG à côté du PD

7 - 8 (en sautant) Ecarte PD & PG - 1/2 Tour G & Hook PD devant Tibia G

PONT 12^{ème} mur ou 4^{ème} après l'instrumental, finir la section 3 par un Step PG à côté du PD sur le compte 8 compter 16 temps et Restart

BONNE DANSE A TOUS