



LITTLE BLUFF

Chorégraphe: Robbie McGowan Hickie

Description : 4 murs - 32 temps – 130/128 bpm – intro 32(64) temps

Niveau : débutant

Musique : “You lied to me » by Tracy Byrd (CD : Love Lessons)

“A fool in Love” by Florence Rawlings

Intro : 32 (64) temps

FORWARD ROCK, 2X WALK BACK, BACK ROCK, RIGHT KICK BALL CHANGE

1.2 Rock step PD avant – revenir appui PG

3.4 Full turn vers la D : pas PD avant ½ t à D – pas PG avant avec 1/2t à D appui PG

5.6 Rock step PD arrière, revenir appui PG

7&8 KICK BALL CHANGE : Kick PD avant - PD à côté PG - PG à côté PD

GRAVEPINE RIGHT, TOUCH, GRAVEPINE ¼ TURN, LEFT, SCUFF

1.2 PD à D – Croiser PG derrière PD

3.4 PD à D – Tap PG à côté du PD

5.6 PG à G – Croiser PD derrière PG

7.8 PG à G avec ¼ de t à G – Scuff PD

PADDLE ¼ TURN LEFT X2, RIGHT JAZZ BOX CROSS

1.2 PD devant – 1/4t à G (appui PG)

3.4 PD devant – 1/4t à G (appui PG)

5.6 JAZZ BOX : Croiser PD par-dessus PG – pas PG arrière

7.8 PD à côté PG – Croise PG devant PD

CHASSÉ RIGHT, BACK ROCK, SIDE STEP LEFT, TOGETHER, LEFT SHUFFLE FORWARD

1&2 Pas Chassé PD à D : pas PD côté D – pas PG à côté du PD – pas PD côté D

3.4 Rock step PG arrière – Revenir appui PD

5.6 PG à G – amener PD à côté du PG

7&8 Pas Chassé PG avant : pas PG avant – pas PD à côté du PG – pas PG avant