



ROCK-A-BILLY

Chorégraphe : Marie Sørensen (Sunshine Cowgirl) - Denmark – Decembre 2013

Type : 32 Temps, 4 murs, 1 Restart *

Niveau : Débutant

Musique : Rock-A-Billy - The Bellamy Brothers

Intro : 32 comptes

Traduction : Adrian Helliker (2014)

1-8 SWIVELS RIGHT, HOLD & CLAP, SWIVELS LEFT, HOLD & CLAP

1-2 Pivoter les talons à D, pivoter les pointes à D

3-4 Pivoter les talons à D, pause & clap

5-6 Pivoter les talons à G, pivoter les pointes à G

7-8 Pivoter les talons à G, pause & clap

9-16 CHARLESTON KICK x 2

1-2 PD devant, Kick du PG devant

3-4 PG derrière, toucher la pointe D derrière

5-6 PD devant, Kick du PG devant

7-8 PG derrière, toucher la pointe D derrière

**Redémarrez ici: Pendant 7ème mur, après 16 comptes, face à 6:00*

17-24 JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT WITH HOLD

1-2 Croiser PD devant PG, pause

3-4 PG en arrière, pause

5-6 ¼ de tour à D, PD à D, pause

7-8 PG devant, pause (**03:00**)

25-32 SUGAR FOOT, TOGETHER, SUGAR FOOT, TOGETHER

1-2 Pointe D à côté du PG (genou in), toucher le talon D à côté du PG (genou out)

3-4 Pointe D à côté du PG (genou in), PD à côté du PG

5-6 Pointe G à côté du PD (genou in), toucher le talon G à côté du PD (genou out)

7-8 Pointe G à côté du PD (genou in), PG à côté du PD

AMUSEZ-VOUS