



SOMEWHERE IN MY CAR

Choreographed by Rachael McEnaney (UK) (September 2013)

Description: 64 comptes, 2 murs

Niveau : Intermediaires

Music: "Somewhere In My Car" – Keith Urban. Album: Fuse (available on itunes) Approx 118bpm

Count In: 32 temps du début de la chanson, commencer sur les paroles.

1 - 8 BACK R, L COASTER STEP, FWD R, FWD L, ¼ PIVOT R, ¼ TURN L, ½ TURN L

1 2 & 3 4 Reculer D (1), reculer G (2), pas D près de G (&), avancer G (3), avancer D (4) 12.00

5 6 7 8 Avancer G (5), pivoter d' 1/4T à droite (6), faire 1/4T à gauche et avancer G (7), faire 1/2T à gauche et reculer D (8) 6.00

9 - 16 BIG STEP BACK L, HOLD, R BALL, WALK L-R, L SYNCOPATED JAZZ BOX.

1 2 & 3 4 Grand pas G en arrière (1), hold (2), pas D près de G (&), avancer G (3), avancer D (4) 6.00

5 6 & 7 8 Croiser G devant D (5), reculer D (6), pas G à gauche (&), croiserD devant G (7), pas G à gauche (8) 6.00

RESTART Au 5ème mur restart ici (indice: l'instrumental). (5ème mur commence face à 12.00), vous serez face à 6.00 pour le restart. 6.00

17 - 24 WEAVE (R BEHIND, L SIDE, R CROSS, L SIDE), R SAILOR STEP, L SAILOR STEP

1 2 3 4 Croiser D derrière G (1), pas G à gauche (2), croiser D devant G (3), pas G à gauche (4) 6.00

5 & 6 Croiser D derrière G (5), pas G près de D (&), pas D à droite (6), 6.00

7 & 8 Croiser G derrière D (7), pas D près de G (&), pas G à gauche (8) 6.00

25 - 32 R BACK TOUCH, UNWIND ½ TURN R, WALK FWD L-R, L FWD ROCK, L COASTER STEP

1 2 3 4 Toucher D en arrière (*légèrement derrière G*) (1), unwind 1/2T à droite en passant le poids sur D (2), avancer G (3), avancer D (4) 12.00

5 6 7 & 8 Rock avant sur G (5), revenir sur D (6), reculer G (7), pas D près de G (&), avancer G (8) 12.00

33 - 40 R SHUFFLE, ½ TURN L SHUFFLE, ¼ TURN R SHUFFLE, L MAMBO

1 & 2 Avancer D (1), pas G près de D (&), avancer D (2), (*note: gardez ces 3 shuffles petits – n'avancez pas trop*) 12.00

3 & 4 Faire 1/2T à gauche et avancer G (3), pas D près de G (&), avancer G (2) 6.00

5 & 6 Faire 1/4T à droite et avancer D (5), pas G près de D (&), avancer D (6) 9.00

7 & 8 Rock avant sur G (7), revenir sur D (&), reculer légèrement G (8) 9.00

41 - 48 BACK R, BACK L, R COASTER STEP, ¼ TURN R DOING L SYNCOPATED CHASSE, TOUCH R

1 2 3 & 4 Reculer D (1), reculer G (2), reculer D (3), pas G près de D (&), avancer D (4) 9.00

5 6 & 7 8 Faire 1/4T à droite et pas G à gauche (5), hold (6), pas D près de G (&), pas G à gauche (7), toucher D près de G (8) 12.00

49 - 56 R SIDE ROCK, R CROSSING SHUFFLE, ¼ TURN R BACK L, SIDE R, L CROSSING SHUFFLE

1 2 3 & 4 Rock D à droite (1), revenir sur G (2), croiser D devant G (3), pas G près de D (&), croiser D devant G (4) 12.00

5 6 7 & 8 Faire 1/4T à droite et reculer G (5), pas D à droite (6), croiser G devant D (7), pas D près de G (&) croiser G devant D (8) 3.00

57 - 64 R SIDE, L BEHIND, ¼ R SHUFFLE, L FWD MAMBO, BACK R, BACK L

1 2 3 & 4 Pas D à droite (1), croiser G derrière D (2), faire 1/4T à droite et avancer D (3), pas G près de D (&), avancer D (4) 6.00

5 & 6 7 8 Rock avant sur G (5), revenir sur D (&), reculer G (6), reculer D (7), reculer G (8) 6.00

Final

Le 8ème mur commence face au mur du fond et la musique commence à baisser – continuez à danser environ jusqu’aux sailor steps (face au mur d’origine)

Notes: 1 restart au 5ème mur après les 16 premiers temps. Le 5ème mur commence face à 12.00 vous ferez le restart face à 6.00