



THANKS A LOT

Chorégraphe : Georges Fournier

Description : Country Line Dance, 4 murs, 32 comptes

Niveau : Débutant

Musique : "Thanks A Lot" par Robert Mizzell

Intro : 16 comptes

1-8 WALK FORWARD, RIGHT MAMBO ROCK, WALK BACK, LEFT COASTER STEP

1-2 Pas D devant - Pas G devant

3&4 Mambo Rock : Pas D devant - & ramener poids du corps sur G – Pas D en arrière

5-6 Pas arrière G - Pas arrière D

7&8 Coaster step : Pas arrière G – Pas D près de G – Pas G devant

9-16 WALK FORWARD, RIGHT SIDE ROCK CROSS, STEP LEFT TO SIDE, STEP RIGHT BEHIND, LEFT SIDE ROCK CROSS

1-2 Pas D devant – Pas G devant

3&4 Side rock cross : Pas D à droite - & ramener poids sur G – Pas D croisé devant G

5-6 Pas G à gauche - Pas D croisé derrière G

7&8 Side rock cross : Pas G à gauche - & ramener poids sur D – Pas G croisé devant D

17-24 STEP RIGHT TO SIDE, STEP LEFT BEHIND, SIDE HUFFLE 1/4 TURN RIGHT, STEP 1/2 TURN, SHUFFLE FORWARD

1-2 Pas D à droite – Pas G croisé derrière D

3&4 Side shuffle avec 1/4 de tour à droite : Pas D à droite, & pas G près de D, 1/4 de tour à droite et pas D devant

5-6 Step turn : Pas G devant – Demi tour à droite et poids du corps sur D devant

7&8 Shuffle avant G : Pas G devant - & pas D près de G - Pas G devant

25-32 FULL TURN ON LEFT, RIGHT MAMBO ROCK, WALK BACK, LEFT COASTER STEP

1-2 1/2 à gauche en appui sur ball/plante G et pas D derrière - 1/2 à gauche sur ball D et pas G devant

3&4 Mambo rock : Pas D devant - & retour poids du corps sur G - Pas arrière D

5-6 Pas arrière G – Pas arrière D

7&8 Coaster step : Pas arrière G – Pas D près de G – Pas G devant

REPRENDRE AU DEBUT ET ☺ !