



TRUE BELIEVERS

Chorégraphe : Denis Henley

Description : 64 Comptes- 4 murs

Niveau : Débutant/Intermédiaire

Musique : ``True believers''- Darius Rucker

Départ : 16 Temps d'intro avant de commencer la danse

1-8 WALK, WALK, SHUFFLE FWD, ROCK, RECOVER, SHUFFLE ¼ TURN

1-2 Marche DG devant

3&4 Shuffle DGD devant

5-6 Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D

7&8 ¼ tour a G et shuffle GDG a G

9-16 CROSS, BACK, SIDE , SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT ½ TURN, POINT

1-2 Pied D croisé devant le pied G, pied G derrière

3 Pied D a D

4&5 Shuffle GDG devant

6-7 Pied D, pivot ½ tour a G

8 Toucher la pointe D a D

17-24 KICK BALL POINT, KICK BALL POINT, JAZZ BOX ¼ TURN

1&2 Coup de pied D devant, pied D devant, toucher la pointe G a G

3&4 Coup de pied G devant, pied G devant, toucher la pointe D a D

Recommencer du début ici sur le 6^{ième} mur seulement

5-6 Pied D croisé devant le pied G, pied G derrière en ¼ tour a D

7-8 Pied D a D, pied G devant

25-32 STEP, PIVOT ½ TURN, STEP, PIVOT ¼ TURN, DIAGONAL SHUFFLE FWD, ROCK, RECOVER

1-2 Pied D devant, pivot ½ tour a G,

3-4 Pied D devant, pivot ¼ tour a G

5&6 Shuffle DGD devant en diagonal a G

7-8 Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D

33-40 SHUFFLE ½ TURN, STEP, POINT, SAILOR STEP, SAILOR 1/8 TURN

1&2 Shuffle GDG ½ tour a G

3-4 Pied D devant, toucher la pointe G a G

5&6 Pied G croisé derrière le pied D, pied D sur place, pied G a côté du pied D

7&8 Pied D croisé derrière le pied G en 1/8 tour a D, pied G sur place, pied D a côté du pied G
(Mur de 03H00)

41-48 ROCK, RECOVER, COASTER STEP, ROCK, RECOVER, SHUFFLE ½ TURN

1-2 Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D

3&4 Pied G derrière, pied D a côté du pied G, pied G devant

5-6 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G

7&8 Shuffle DGD ½ tour a D

49-56 TOGETHER, STEP, ROCK, RECOVER, COASTER STEP, STEP, PIVOT ½ TURN, STEP BACK ½ TURN

&1 Rassembler rapidement le pied G a côté du pied D, pied D devant

2-3 Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D

4&5 Pied G derrière, pied D a côté du pied G, pied G devant

6-7 Pied D devant, pivot ½ tour a G

8 Pied D derrière en ½ tour a G

57-64 HOLD, TOGETHER, STEP BACK, ROCK, RECOVER, SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT ½ TURN

1&2 Pause, pied G a côté du pied D, pied D derrière

3-4 Pied G derrière avec le poids, retour du poids sur le pied D

5&6 Shuffle GDG devant

7-8 Pied D devant, pivot ½ tour a G

RESTART : Sur le 6^{ème} mur seulement, faire les 20 premiers comptes et recommencer la danse du début

**RECOMMENCEZ AU DÉBUT
BONNE DANSE**