



WHITE ROSE

CHOREGRAPHE : Gaye Teather

NIVEAU : Debutant

TYPE : 36 comptes 4 murs

MUSIQUE : White rose par Toby Keith

Comptes Descriptions des pas

SECT-1 FORWARD, TAP, BACK, TAP, STEP, LOCK, STEP, BRUSH

1 - 2 PD devant - Touch Pointe G derrière Talon D

3 - 4 PG derrière - Touch Pointe D croisé devant PG

5 à 8 PD devant - Lock PG derrière PD - PD devant - Brush PG devant

SECT-2 STEP, PIVOT 1/2 TURN R x2, L SCISSOR STEP, HOLD & CLAP

1 à 4 PG devant - Pivot 1/2 tour D - PG devant - Pivot 1/2 tour D

5 à 8 PG à gauche - PD à côté du PG - PG croise devant PD - Pause + Clap

remplacer les comptes 1 - 4 par 1 Rocking chair PG

SECT-3 DIAGONAL BACK STEP, TOUCH & CLAP (x2), BACK LOCK STEP, TOUCH

1 - 2 PD derrière diagonale D - Touch PG à côté du PD + Clap

3 - 4 PG derrière diagonale G - Touch PD à côté du PG + Clap

5 - 6 PD derrière - Lock PG devant PD

7 - 8 PD derrière - Touch PG à côté du PD

SECT-4 RUMBA BOX

1 à 4 PG à gauche - PD à côté du PG - PG devant - Pause

5 à 8 PD à droite - PG à côté du PD - PD derrière - Pause

SECT-5 SAILOR 1/4 TURN L, BRUSH

1 - 2 1/4 tour G avec balayage PG derrière PD - PD à droite

3 - 4 PG devant - Brush PD devant

REPRENDRE LA DANSE AU DEBUT AVEC LE SOURIRE