



REFLECTION

Chorégraphe : Alison Johnstone

Description : 64 temps - 2 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : Da Roots (ITG or Folk Mix) /Mind Reflection [132 BPM]

Intro : 32 comptes

WALK, WALK, KICK BALL CHANGE, PIVOT 1/4 OVER LEFT, STOMP, STOMP

1-2 PD devant - PG devant

3&4 Kick PD devant - PD à côté du PG - PG sur place

5-6 PD devant - pivot 1/4 t à G

7-8 Stomp PD à côté du PG - stomp PG sur place

ROCK FORWARD, RECOVER, COASTER STEP, PIVOT 1/2 OVER RIGHT, SHUFFLE FORWARD

1-2 Rock PD devant - retour appui PG

3&4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

5-6 PG devant - pivot 1/2 t à D

7&8 Pas chassé PG avant

LONG STEP RIGHT, DRAG LEFT IN, STEP, SMALL SIDE STEP, STEP IN, SMALL SIDE STEP, CROSS ROCK, RECOVER, 1/4 LEFT TURN SHUFFLE

1-2 Grand pas PD à D - drag PG près du PD

&3&4 PG à côté PD (Switch) - petit pas PD à D - PG à côté PD - petit pas PD à D

5-6 PG croisé devant PD - retour appui PD

7&8 1/4 t à G & Pas chassé PG avant

HEEL BALL CROSS, HEEL BALL CROSS, SCUFF, HITCH, CROSS & CROSS & CROSS (12.00)

1&2 Talon en diag. avant D - PD à côté du PG - PG croisé devant PD

3&4 Talon en diag. avant D - PD à côté du PG - PG croisé devant PD

5&6 Scuff talon D - hitch genou D sur diag. avant G - PD croisé devant PG

&7&8 PG à G - PD croisé devant PG - PG à G - PD croisé devant PG

SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, SWITCHES TOE & TOE & HEEL & TOE BACK (12.00)

1-2 Rock side PG à G - retour appui PD

3&4 PG croisé derrière PD - PD à D - PG croisé devant PD

5&6& Pointer PD à D - PD à côté du PG - pointer PG à G - PG à côté du PD

7&8 Pointer talon D avant - PD à côté du PG - pointer PG derrière

Note : La danse finit ici, face à 6:00 : pivoter 1/2 t à G et prendre appui PG

**& STOMP HOLD, & STOMP, HOLD, & PADDLE 1/4 LEFT, PADDLE 1/4 LEFT
(6.00)**

&1-2 PG à côté du PD - stomp PD devant - PAUSE

&3-4 PG à côté du PD - stomp PD devant - PAUSE

&5-6 PG à côté du PD - Pointer PD devant - 1/4 t à G sur ball PG

7-8 Pointer PD devant - 1/4 t à G sur ball PG

**CROSS ROCK, RECOVER, SIDE CHASSE, CROSS ROCK, RECOVER, SIDE
CHASSE**

1-2 PD croisé devant PG - retour appui PG

3&4 Pas chassé PD à D

5-6 PG croisé devant PD - retour appui PD

7&8 Pas chassé PG à G

KICK BALL STEP, KICK BALL STEP, PIVOT 1/2 OVER LEFT X 2

1&2 Kick PD devant - PD à côté du PG - petit pas PG devant

3&4 Kick PD devant - PD à côté du PG - petit pas PG devant

5-6 PD devant - pivot 1/2 t à G

7-8 PD devant - pivot 1/2 t à G