

COWBOY BOOTS

Chorégraphe : Pierre-Jean CHEYNEL

Description : Phrasée : Partie A 54 Comptes - Partie B 33 Comptes - 1 Restart - 1 Tag - 2 Murs

Niveau : Intermédiaire facile

Musique : Cowboy Boots - Beau James

Déroulement : A (54) - A (40) - A (54) - A (40) - TAG (16) - B (33)

Partie A

1 - 8 VAUDEVILLE X2, SWITCH POINT, SWITCH HEEL,

Croiser PD devant PG (1), Poser PG derrière (&), Talon PD devant (2), PD à D (&), (12H)

Croiser PG devant PD (3), Poser PD derrière (&), Talon PG devant (4), (12H)

Pointe PG à G (5), PG à côté PD (&), Pointe PD à D (6), PD à côté PG (&), (12H)

Talon PG devant (7), PG à côté PD (&), Talon PD devant (8), PD à côté PG (&), (12H)

9 - 16 HEEL, ¼ HOOK, TRIPLE FWD, POINT, HITCH, TRIPLE BACK,

Talon PG devant (1), Hook PG avec ¼ à G (2), PG devant (3), PD à côté PG (&), PG devant (4), (09H)

Pointe PD à D (5), Hitch PD (6), PD derrière (7), PG à côté PD (&), PD derrière (8), (09H)

17 - 24 COASTER STEP, RUMBA BOX, COASTER STEP,

PG derrière (1), PD à côté PG (&), PG devant (2), PD à D (3), PG à côté PD (&), PD devant (4), (09H)

PG à G (5), PD à côté PG (&), PG derrière (6), PD derrière (7), PG à côté PD (&), PD devant (8), PG devant (&), (09H)

25 - 32 HEEL, ¼ HOOK, TRIPLE FWD, POINT, HITCH, TRIPLE BACK,

Talon PD devant (1), Hook PD avec ¼ à D (2), PD devant (3), PG à côté PD (&), PD devant (4), (12H)

Pointe PG à G (5), Hitch PG (6), PG derrière (7), PD à côté PG (&), PG derrière (8), (12H)

33 - 40 TRIPLE SIDE, TRIPLE CROSS, SCISSOR STEP, STEP ¼ RIGHT, STEP,

PD à D (1), PG à côté PD (&), PD à D (2), Croiser PG devant PD (3), PD à D (&), Croiser PG devant PD (4), (12H)

PD à D (5), PG à côté PD (&), Croiser PD devant PG (6), PG devant (7), ¼ à D (&), PG devant PD (8), (03H)

RESTART ICI AU DEUXIÈME MUR

TAG ICI AU QUATRIÈME MUR PUIS PARTIE « B »

41 - 48 TRIPLE FWD, MAMBO FWD, BACK, BACK, SAILOR ¼ RIGHT,

PD devant (1), PG à côté PD (&), PD devant (2), PG devant (3), Retour sur PD (&), PG à côté PD (4), (03H)

PD derrière (5), PG derrière (6), ¼ à D PD derrière (7), PG à G (&), PD à D (8), (06H)

49 - 54 STEP ¼ RIGHT, ROCK FWD, COASTER STEP,

PG devant (1), ¼ à D (2), PG devant (3), Retour sur PD (4), PG derrière (5), PD à côté PG (&), PG devant (6), (09H)

Partie B

1 - 8 STEP ½ LEFT, TRIPLE ½ LEFT, ROCK BACK, TRIPLE FWD,

PD devant (1), ½ Tour à G (2), ¼ à G avec PD à D (3), PG à côté PD (&), ¼ à G avec PD derrière (4), (12H)

PG derrière (5), Retour sur PD (6), PG devant (7), PD à côté PG (&), PG devant (8), (12H)

9 - 16 STEP ¼ LEFT, TRIPLE CROSS, ROCK SIDE, SAILOR ¼ LEFT,

PD devant (1), ¼ Tour à G (2), Croiser PD devant PG (3), PG à G (&), Croiser PD devant PG (4), (09H)

PG à G (5), Retour sur PD (6), ¼ à G PG derrière (7), PD à D (&), PG à G (8), (06H)

17 - 24 ROCK FWD, TRIPLE ½ RIGHT, FULL TURN, TRIPLE FWD,

PD devant (1), Retour sur PG (2), ¼ à D avec PD à D (3), PG à côté PD (&), ¼ à D avec PD devant (4), (12H)

½ Tour à D PG derrière (5), ½ Tour à D PD devant (6), PG devant (7), PD à côté PG (&), PG devant (8), (12H)

25 - 32 ROCK FWD, TRIPLE ½ RIGHT, STEP ½ RIGHT, TRIPLE FWD,

PD devant (1), Retour sur PG (2), ¼ à D avec PD à D (3), PG à côté PD (&), ¼ à D avec PD devant (4), (06H)

PG devant (5), ½ Tour à D (6), PG devant (7), PD à côté PG (&), PD devant (8), (12H)

33 STOMP.

Stomp PD devant.

(12H)

TAG DE 16 COMPTES APRÈS 40 COMPTES AU QUATRIÈME MUR :

ATTENTION, LA MUSIQUE RALENTIT !!!

1 - 8 ROCKING CHAIR, CROSS, ½ LEFT,

PD devant (1), Retour sur PG (2), PD derrière (3), Retour sur PG (4), (12H)

Croiser PD devant PG (5), ½ Tour à G (6, 7, 8), (06H)

9 - 16 ROCKING CHAIR, CROSS, ½ LEFT,

PD devant (1), Retour sur PG (2), PD derrière (3), Retour sur PG (4), (06H)

Croiser PD devant PG (5), ½ Tour à G (6, 7, 8), (12H)

