



KEEP ROLLIN'

Description 32 comptes, 4 murs, Novice, Danse en ligne
Musique Freight Train by Aaron Watson [145 Bpm]
Chorégraphe Nolwenn BERTIN pour The Green Hawks (Puyvert, 2016)

Départ après 32 comptes

HEEL & TOUCH X2, TRIPPLE STEP FORWARD, STEP TURN RIGHT ¼

- 1 & 2 Pose talon Droit devant, ramène PD à côté PG, Pointe PG à côté PD
- 3 & 4 Pose talon Gauche devant, ramène PG à côté PD, Pointe PD à côté PG
- 5 & 6 Pas chassé PD devant (Dte - Gche -Dte)
- 7 - 8 Pose PG devant, bascule Pds du Corps sur Pied D en ¼ tour D

CROSS TRIPPLE, ROCK STEP, WEAVE, TOGETHER, SWIVEL

- 1 & 2 Pas chassé croisé Pied G devant Pied D
- 3 - 4 Pose pied D à droite et balance le pds du corps, revenir appui PG
- 5 & 6 Pose pied D croisé der pied G, pose PG à gche, pose PD croisé dvt PG
- 7 & 8 Pose pied G à côté pied D, pivote les talons à gche, ramène les talons

TRIPPLE STEP RIGHT, ROCK STEP BACKWARD, STEP TURN ½, KICK BALL TOUCH

- 1 & 2 Pas chassés PD à Dte (Dte-Gche-Dte)
- 3 - 4 Pose pied G derrière et balance le pds du corps, revenir appui PD
- 5 - 6 Pose pied G devant, pivote ½ tour vers la Dte
- 7 & 8 Kick pied G devant, pose PG à côté PD, touche PD à côté PG

TRIPPLE RIGHT & LEFT, HEEL STAND

- 1 & 2 Pas chassé PD en diagonale (Dte - Gche - Dte)
- 3 & 4 Pas chassé PG en diagonale (Gche - Dte - Gche)
- 5 - 6 Pose PD dvt en diagonale Dte, pose PG dvt en diagonale Gche
- 7 - 8 Lève les deux pointes (appui sur les talons), repose les deux pointes

Tag (8 comptes) : fin des murs 1 et 4, faire des Heel Bounces

- 1 - 4 Soulever et reposer le talon D sur place x 4
 - 5 - 8 Soulever et reposer le talon G sur place x 4
- (Variante : Apple jacks sur 8 comptes)



RECOMMENCE AVEC LE SOURIRE



Mémo							
D	Droite	PD	Pied Droit	Dvt	Devant	tps	temps
G	Gauche	PG	Pied Gauche	Der	Derrière	T	tour
BCh	Ball Change	PCh	Pas Chassé (shuffle)	TCh	Pointe ou Touch	reste	Tps mort ou hold