



NEVER LAND

Chorégraphe : Stefano Civa (Juin 2018)

Description : 64 comptes - 2 murs - Intermédiaire

Musique : *Never Land / Eli Young Band*

Intro : 16 comptes.

Sequences : **A-B-B-A(16 cpts)** **A-B-B-B-A(16 cpts)** **B-B-B-A**

Part A: 32 comptes.

A1: ROCK SIDE, ROCK SIDE ½ TURN RIGHT, STEP RIGHT ½ TURN RIGHT, LOCK, STEP RIGHT, SCUFF

1-2 Rock PD à D , revenir sur PG & ½ tour à D

3-4 Rock PD à D , revenir sur PG & ½ tour à D (06:00)

5-8 PD devant, PG croisé derrière PD, PD devant, scuff PG (12:00)

A2: ROCK SIDE, ROCK SIDE ½ TURN LEFT, STEP LEFT BACK ½ TURN LEFT, LOCK, STEP LEFT, SCUFF

1-2 Rock PG à G, revenir sur PD & ½ tour à G (06:00)

3-4 Rock PG à G, revenir sur PD & ½ tour à G (12:00)

5-8 PG derrière, PD croisé devant PG, PG derrière, scuff PD

A3: SCISSOR STEP, COASTER STEP

1-4 Scissor step PD, hold

5-8 PG derrière, PD à côté PG, PG devant, hold

A4: STEP RIGHT FWD, ½ TURN LEFT, ROCK STEP, COASTER STEP, STOMP LEFT

1-2 PD devant, ½ tour à G (06:00)

3-4 Rock PD devant, revenir sur PG

5-8 PD derrière, PG à côté PD, PD devant, stomp PG

Part B: 32 comptes.

B1: SHUFFLE ¼ TURN RIGHT, ROCK FWD, KICK BALL CROSS ¼ LEFT, STEP BACK ¼ TURN RIGHT, STEP SIDE ¼ TURN RIGHT

1&2 Pas chassé PD ¼ de tour à D (D, G, D) (09:00)

3-4 Rock PG devant, revenir sur PD

5&6 ¼ de tour à G & kick PG, PG à G, PD croisé devant PG (06:00)

7-8 ¼ de tour à D & PG derrière, ¼ de tour à D & PD à D (12:00)

.../...

B2: HEEL LEFT, HEEL RIGHT ¼ TURN LEFT, HEEL LEFT, HEEL RIGHT ¼ TURN RIGHT, SHUFFLE BACK, ROCK BACK

1&2& Talon PG devant, PG à côté PD, ¼ de tour à D & talon PD devant,
PD à côté PG (03:00)

3&4& Talon PG devant, PG à côté PD, ¼ de tour à D & talon PD devant,
PD à côté PG (06:00)

5&6 Pas chassé PG derrière (G, D, G)

7-8 Rock PD derrière, revenir sur PG

B3: GRAPEVINE ¼ TURN LEFT, HOOK, STEP ¼ TURN LEFT, LOCK, STEP, SCUFF

1-4 PD à D & ¼ de tour à G, PG croisé derrière PD, PD à D, hook PG derrière (09:00)

5-8 PG devant & ¼ de tour à G, PD croisé derrière PG, PG devant, scuff PD (12:00)

B4: STEP FWD, ½ TURN LEFT, FULL TURN, ROCKING CHAIR & STOMP LEFT

1-2 PD devant, ½ tour à G (06:00)

3-4 PD derrière & ½ tour à G (12:00), PG devant & ½ tour à G (06:00)

5-6 Rock PD devant, revenir sur PG

7-8 PD derrière, stomp PG

RECOMMENCEZ, GARDEZ LE SOURIRE !!!